

**Администрация города Обнинска
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Центр развития творчества детей и
юношества» города Обнинска, Калужской области**

**Согласовано
Протокол методического совета
МБОУ ДО «ЦРТДиЮ»
протокол №1
«28» августа 2025г.**

**Утверждено
Приказом директора
МБОУ ДО «ЦРТДиЮ»
П.А. Астахов
№ 13-0 «28» августа 2025г.**



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ИЗОНИТЬ»**

**Срок реализации: 2 года
Возраст обучающихся: 7-12 лет**

**Составитель:
Педагог дополнительного образования
Вещева Лидия Владимировна**

г. Обнинск
2025 г.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Данная программа является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей художественной направленности, очной формы обучения, сроком реализации 2 года для детей 7-12 лет стартового и базового - уровня освоения.

Язык реализации программы: государственный язык РФ – русский.

Программа позволяет дать основные представления обучающихся о изонити, одного из видов декоративно-прикладного искусства.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Изонить» имеет художественную направленность. Народное искусство, являясь неотъемлемой частью национальной культуры, сохраняя традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественной культуры личности. Основу декоративно-прикладного творчества составляет ручной труд. Приобщение детей к практической художественной деятельности способствует развитию в них творческой самостоятельности, проявление фантазии и воображения. Развитие сенсомоторных навыков: тактильной, зрительной памяти, координации мелкой моторики рук - является важнейшим средством коррекции психического развития обучающегося.

Изонить - один из распространённых видов декоративно-прикладного искусства, доступна детям, вызывает у них большой интерес. Изонить — это графический рисунок, выполненный нитями, натянутыми в определённом порядке на твёрдой основе. Особенность выполнения изделий в данной технике заключается в создании художественного образа путем пересечения цветных нитей на картоне. Каждый ребенок любит рисовать. Оказывается, их можно научить рисовать и нитью.

Используя эту технологию, можно создать великолепные открытки на память, обложки для книг, закладки, декоративные панно. Результат работы в технике и «изонить» завораживает детей красотой. А где красота, там и радость, и праздник, и всегда хорошее настроение. В процессе занятий воспитание обучающихся тесно связывается с трудовым воспитанием. Подготовка детей к самостоятельному труду, к сознательному выбору профессии - одна из наиболее важных задач. В процессе занятий у детей формируется интерес к рабочим профессиям. Этому способствуют такие формы и методы работы, как экскурсии на выставки прикладного творчества, дни открытых дверей, а также тематические беседы с обучающимися.

Проект программы составлен в соответствии с государственными требованиями к образовательным программам системы дополнительного образования детей на основе следующих нормативных документов:

1.Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

7. Устав учреждения. Локальные нормативные акты учреждения.

Актуальность, целесообразность программы «Изонить» обусловлена её практической значимостью. Она отображает общую тенденцию к возрождению одного из видов декоративно-прикладного творчества - изонити. Обучаемые дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «изонить» могут применить полученные знания и практический опыт для изготовления подарков своими руками маме, бабушке, знакомым, друзьям, родственникам к различным праздникам, для оформления интерьера своей комнаты, для собственных нужд. Занятия в детском объединении «Изонить» позволяют развивать творческие задатки обучающихся, мелкую моторику пальцев рук, учат воспринимать цвета и их оттенки, развивают пространственное мышление, художественный вкус, проявляя индивидуальность и получая результат художественного творчества, прививают любовь к традициям. У детей формируются навыки обращения с инструментами, острыми предметами - иглой, шилом, ножницами. На занятиях дети осваивают всего четыре элемента изонити - угол, круг, кольцо, дуга. И из этих элементов, видоизменяя и соединяя их друг с другом, выполняются разнообразные творческие работы - узоры, пейзажи, сюжетные картинки на различные темы. Тем самым, развивается такое востребованное в современном мире качество, как креативность.

Новизна программы «Изонить» заключается в формировании творческой, всесторонне развитой личности, что создаёт условия для реализации тех учебных действий, которыми должна обладать личность в настоящее время, посредством изучения культуры своей страны с применением новых видов оформления изделий.

Отличительные особенности данной программы заключается в индивидуальном подходе, удовлетворяющим требованиям познавательной деятельности обучающегося.

Изучив ряд методических пособий и литературы по обучению детей изонити, опыт работы, выявлено, что изонить включена в занятия по ручному труду, но количество их ограничено и предполагает в основном, деятельность репродуктивного характера. Вышивка же изонитью даёт возможность творческого характера и разнообразия методов и материалов.

Программа - модифицированная

Адресат программы:

Обучение рассчитано на детей 7-12 лет.

Условия приёма - набор осуществляется по принципу добровольности, без предъявления требований к наличию у детей специальных умений.

Комплектование групп – разновозрастные.

Уровень освоения программы – первый год обучения - стартовый.

Второй год обучения - базовый.

Объём программы 144 часа.

Срок освоения программы - 2 года.

Режим занятий и объём программы:

Год обучения	Продолжительность занятий	Периодичность в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год	Количественный состав
1 год	1 час	2 раза	2 часа	72 часа	Не менее 15 человек
2 год	1 час	2 раза	2 часа	72 часа	Не менее 12 человек

Формы занятий с детьми

Для реализации программы используются разнообразные формы и методы проведения занятий:

- Беседы, из которых дети узнают много новой информации;
- практически задания для закрепления теоретических знаний и осуществления своих собственных открытий;
- экскурсии на выставки.

Дистанционное обучение не предусмотрено.

При зачислении на программу детей с ОВЗ для них будет разработана адаптированная образовательная программа (АОП), обеспечивающая освоение образовательной программы с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (273-ФЗ, ст.2, п.27).

1.2. Цели и задачи

Цель программы: формирование практических умений работы в технике изонить и развития у ребёнка индивидуальных творческих способностей в процессе освоения техники.

Задача программы:

Обучающие:

- познакомить с основами работы в технике изонить;
- способствовать формированию интереса к традициям народного декоративно-прикладного творчества;

- научить создавать собственные сколки;
- расширить знания обучающихся о геометрических фигурах используемых в работе;
- научить пользоваться инструментами и приспособлениями, используемыми в работе.

Воспитательные:

- воспитывать положительные качества личности и характера (аккуратность, трудолюбие, терпение, внимательность);
- формировать умения работать в коллективе, выполнять коллективные задания.

Развивающие:

- развивать эстетическое восприятие и художественный вкус;
- развить цветовое восприятие (подбор цвета к фону);
- расширить знания обучающихся о геометрических фигурах, используемых в работе;
- развивать творческую и трудовую активность, стремление к самостоятельной деятельности.

1.3. Учебно-тематический план (первый год обучения)

№ п/п	Наименование темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1	Азбука изонити	6	1	5	Беседа, тестирование, творчество, работа, педагогическое наблюдение, схемы, образцы вышивок
2	Работы малой сложности	21	1	20	Творческая работ педагогическое наблюдение, самостоятельная работа.
3	Новогодние открытки	18	2	15	Проверка теоретических знаний и практических умений. Педагогическое наблюдение, самостоятельная работа. Творческая
	Промежуточная аттестация		0,5	0,5	

					работа, анализ деятельности
4	Открытие маме	11	2	9	Педагогическое наблюдение, творческая работа Самостоятельная работа.
5	Цветы	13	2	11	Анализ деятельности. Педагогическое наблюдение, творческая работа
6	Коллективная работа	2		2	Творческий отчет
7	Аттестация по итогам освоения программы	1		1	Выставка работ обучающихся. Награждение.
		72	8,5	63,5	

1.4. Содержание программы (первого года обучения)

1. Азбука изонити

Теория. Вводное занятие. Знакомство и историей возникновения техники изонить. Рабочее место. Инструменты. Знакомства с иглой. Техника безопасности при работе.

Практика. Различные виды ниток, структура, качество. Знакомство с техникой вышивания угла (острый, прямой и тупой). Закладка из уголков. Заполнение фигур различной конфигурации (ромб, листик). Заполнение нитью окружности. Знакомство с разнообразными способами заполнения круга изонитью; научить выполнять классическую модель натяжения нити по кругу. Заполнение окружности сеткой.

2. Работа малой сложности

Теория. Приёмы заполнения. Подбор цвета нити.

Практика. Применение полученных знаний при различных способах заполнения углов, окружностей. Выполнения в технике изонити различных закладок, лебедя, цыпленка, кота, петуха.

3. Новогодние открытки

Теория. Закрепление навыков заполнения окружности. Промежуточная аттестация. Проверка теоретических знаний и практических умений.

Практика. Знакомство с римскими цифрами и заполнение ими циферблата часов. Вышивка снежинок с использованием одной сколки и различными способами заполнения углов. Построение снежинок на основе 2, 3, 4 и более окружностей, в зависимости от способов заполнения. Несколько способов вышивки новогодней ёлочки с использованием комбинаций из углов и простых фигур. Вышивка декоративной свечки.

4. Открытка маме

Теория. Совмещение нескольких фигур.

Практика. Изготовления сколок с использованием различных комбинаций восьмёрки и цветов (незабудки, тюльпаны, каллы). Выполнение в технике изонить сердечек, используя различные способы заполнения окружности.

5. Цветы

Теория. Совмещение нескольких фигур.

Практика. Вышивание в технике изонить хризантемы, цветов, используя различные способы заполнения окружностей. Выбор сюжета, цветовой гаммы по желанию обучающегося.

6. Коллективная работа

Практика. Обучающимся предоставляется возможность совместного коллективного творчества, что дает возможность находить общий язык, умение работать в команде, тем самым сплачивая в дружеский коллектив.

7. Аттестация по итогам освоения программы

Практика. Выставка работ обучающихся, выполненных в течение года. Анализ работы обучающихся по категориям: аккуратность, правильность и последовательность выполнения, творчество, оригинальность, эстетика.

1.4. Учебно-тематический план (второй год обучения)

№	Наименование темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации, контроля
1	Букет цветов	6	1	5	Беседа. Творческая работа.
2	Стрекоза	6		6	Творческая работа.
3	Голубки	7	1	6	Анализ деятельности.
4	Коты	5		5	Творческая работа.

5	Новогодние открытки	6	1	5	Творческая работа.
6	Бабочки	6		6	Беседа. Образцы вышивки.
7	Промежуточная аттестация	1		1	Проверка теоретических знаний и практических умений.
8	Рыбка	6	1	5	Беседа. Педагогическое наблюдение.
9	Открытка маме	8	1	7	Творческий конкурс.
10	Ангел	6	1	5	Анализ деятельности. Творческая работа.
11	Клоун	6	1	5	Педагогическое наблюдение. Творческая работа.
12	Лисёнок	6	1	5	Анализ деятельности. Творческая работа.
13	Коллективная работа	2		2	Творческий отчет
14	Аттестация по итогам освоения программы	1		1	Выставка работ обучающихся. Показ достижений их творческой деятельности.
		72	8	64	

1.4. Содержание программы (второго года обучения)

Темы. 1-12

Теория.

Совершенствование умений и навыков, приобретённых в течение первого года обучения. Выполнение работ повышенной сложности. Выполнения сюжетных изображений, содержащих в себе круги, углы, овалы, "волну", "дугу" по выбору учащихся.

Практика. Вышивка рыбки с использованием металлизированной нити при заполнении чешуек. Построение вазы, используя правила заполнения углов. Построение цветка, используя правила заполнения окружности. Цветок с округлыми лепестками, с заострёнными лепестками. Варианты бабочек разной расцветки, с разной формой крылышек и узорами на них. Прошивание овалов, спиралей, завитков.

Использование этих знаний при выполнении творческих работ: лисёнок, клоун, ангел.

13. Коллективная работа

Практика. Обучающимся предоставляется возможность совместного коллективного творчества, что дает возможность находить общий язык, умение работать в команде, тем самым сплачивая в дружеский коллектив.

Аттестация по итогам освоения программы осуществляется в форме выставки, защиты проектов, творческих мероприятий.

14. Аттестация по итогам освоения программы.

Практика. Выставка работ обучающихся, показывающая достижения их творческой деятельности.

1.5. Планируемые результаты 1-го года обучения

Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать:

- правила организации рабочего места;
- приёмы работы с чертёжными принадлежностями (линейкой, циркулем, транспортиром);
- способы соединения и пересечения основных элементов в изонити
- особенности композиции в изонити;
- приёмы разметки при помощи чертёжных принадлежностей и "на глаз".

Обучающиеся будут уметь:

- организовывать своё рабочее место;
- соблюдать требования безопасности труда и правила использования ручными инструментами;
- самостоятельно выполнять набросок будущей работы;
- изготавливать простую работу в технике изонить;
- анализировать свои и чужие работы по следующим параметрам: оригинальность, соответствие идеи, точность разметки, правильность вышивания и подбора цветов, целостность композиции.

Личностные результаты:

- сформировать умение доводить начатое дело до конца;
- воспитать собранность, умение выстраивать последовательность своих действий;
- сформировать умение высказывать собственные идеи, отстаивать свою позицию.

Метапредметные результаты:

- самостоятельно придумать и передать на бумаге рисунок, удачно подобрать цветное соотношение.
- легко ориентироваться в технических приёмах вышивки изонитью.
- принимать самостоятельное решение по выбору эскиза будущей картины.
- выполнять коллективную работу.

1.5. Планируемые результаты 2-го года обучения

Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать:

- правила организации рабочего места;
- приёмы работы с чертёжными принадлежностями (линейкой, циркулем, транспортиром);
- способы соединения и пересечения основных элементов в изонити
- особенности композиции в изонити;
- свойства и возможности бумаги и нитей как материала для творчества;
- основные понятия о композиции, формообразовании, цветоведении;
- приёмы разметки при помощи чертёжных принадлежностей и "на глаз".

Обучающиеся будут уметь:

- организовывать своё рабочее место;
- соблюдать требования безопасности труда и правила использования ручными инструментами;
- самостоятельно выполнять набросок будущей работы;
- изготавливать простую работу в технике изонить;
- работать нужными инструментами и приспособлениями;
- анализировать свои и чужие работы по следующим параметрам: оригинальность, соответствие идеи, точность разметки, правильность вышивания и подбора цветов, целостность композиции.

Личностные результаты:

- сформировать умение доводить начатое дело до конца;
- воспитать собранность, умение выстраивать последовательность своих действий;
 - правильно читать условные обозначения;
 - сформировать умение высказывать собственные идеи, отстаивать свою позицию.

Метапредметные результаты:

- самостоятельно придумать и передать на бумаге рисунок, удачно подобрать цветовой соотношение.
- легко ориентироваться в технических приёмах вышивки изонитью.
- принимать самостоятельное решение по выбору эскиза будущей картины.
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделия.
- правильно соединять изделия и наращивать нити.
- выполнять коллективную работу.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график 1 год обучения

№	Месяц	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия
1	Сентябрь	Азбука изонити. 1. Основные приёмы работы с изонитью. Инструменты. Техника безопасности. 2. Заполнение угла 3. Заполнение фигур различной конфигурации (ромб, листик) 4. Заполнение окружности 5. Заполнение окружностей сеткой Работы малой сложности Закладка	6 2	Беседа, самостоятельная работа
2	Октябрь	Работы малой сложности Закладка Лебедь Котик	2 4 2	Выставка работ, творческая работа
3	Ноябрь	Работы малой сложности Котик Петух Цыплёнок	2 4 2	Беседа, творческий конкурс
4	Декабрь	Работы малой сложности Цыплёнок Новогодние открытки Часики Промежуточная аттестация	3 4 1	Беседа, выставка, творческий отчет
5	Январь	Новогодние открытки Ёлочка Снежинки	4 4	Беседа, творческая работа
6	Февраль	Новогодние открытки Декоративная свечка Открытка маме 8 марта	5 3	Самостоятельная работа, творческий конкурс

7	Март	Открытка маме 8 марта Сердечки	3 5	Беседа, творческий конкурс.
8	Апрель	Цветы Хризантема Краски лета	6 2	Беседа, самостоятельная работа
9	Май	Цветы Краски лета Коллективная работа Итоговая аттестация	5 2 1	Изготовление наглядных пособий, выставка работ обучающихся, награждение
			72	

**Календарный учебный график
2 год обучения**

№	Месяц	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия
1	Сентябрь	Букет цветов Стрекоза	6 2	Беседа, творческий отчет
2	Октябрь	Стрекоза Голубки	4 4	Самостоятельная работа, творческий отчет
3	Ноябрь	Голубки Коты	3 5	Изготовление наглядных пособий, творческий отчет, устный опрос
4	Декабрь	Новогодние открытки Бабочка Промежуточная аттестация	6 1 1	Творческий отчет, самостоятельная работа
5	Январь	Бабочка Рыбка	5 3	Творческий отчет, самостоятельная работа
6	Февраль	Рыбка Открытка маме	2 6	Беседа, самостоятельная работа
7	Март	Открытка маме Ангел	2 6	Самостоятельная работа, творческий конкурс.

8	Апрель	Клоун Лисёнок	6 2	Беседа, самостоятельная работа, творческий отчет
9	Май	Лисенок Коллективная работа Итоговая аттестация	4 2	Беседа, творческий конкурс работ, итоговая выставка работ обучающихся
			72	

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет со столами и стульями
- карандаши, маркеры, нитки мулине, ножницы, клей, иглы вышивальные, шило, линейки
- картон, бумага белая

Наглядное обеспечение:

- схемы, образцы поэтапного выполнения работы
- альбом готовых работ в технике изонить
- выставочные стенды работ обучающихся

Дидактическое обеспечение:

- наборы шаблонов, трафаретов по темам
- подборки схем, технологических карт по темам
- справочный материал по темам

2.3. Формы аттестации

Два раза в год во всех группах проводится промежуточная и аттестация по итогам освоения программы, которая отслеживает личностный рост ребёнка по следующим параметрам:

- усвоение знаний по базовым темам программы;
- овладение умениями и навыками, предусмотренными программой;
- развитие художественного вкуса;
- формирование коммуникативных качеств, трудолюбия и работоспособности.

Используются следующие формы проверки:

Выставки творческих работ обучающихся, участие обучающихся во Всероссийских выставках прикладного творчества.

Методы проверки:

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии: наблюдение за деятельностью обучающегося, выполнение требований к качеству работ, выполнение сюжетных изображений, содержащих в себе круги, углы, овалы, "волну", "дугу".

Аттестация по итогам освоения программы проходит как выставка лучших работ обучающихся, выполненных в течение года. Награждение грамотами, призами.

2.4. Контрольно-оценочные материалы

На занятиях применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень освоения материала выявляется в беседах, выполнении практических и творческих заданий. В течение года ведётся индивидуальное педагогическое наблюдение за творческим развитием каждого обучающегося. Каждая работа анализируется, поощряется, когда ребёнок сам видит допущенную ошибку и находит способы её исправления. Разнообразные занятия дают возможность обучающимся проявить свою индивидуальность, самостоятельность, способствуют гармоническому и духовному развитию личности.

Результаты освоения программного материала определяются по трём уровням: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень – работа выполнена в полном объёме, без технологических ошибок, аккуратно, проявлена фантазия и самостоятельность. Умеет работать с эскизом, пользоваться инструментами и материалами, читать условные обозначения.

Средний уровень - работа выполнена в полном объёме, но есть технологические ошибки.

Низкий уровень – работа выполнена не в полном объёме, с ошибками. Не умеет самостоятельно читать условные обозначения.

Важными показателями успешности освоения программы являются: развитие интереса обучающихся к культуре своей Родины, к истокам народного творчества.

2.5. Методическое обеспечение

Основные предназначения программы - познакомить обучающихся с увлекательным искусством нитяной графики, дать начальные знания предмета, привить интерес, пробудить желание далее совершенствоваться в этом направлении декоративно-прикладного искусства. На занятиях по программе используются различные приёмы обучения (словесные, наглядные, практические): беседа, рассказ, объяснение, показ, демонстрации иллюстративного материала, участие в конкурсах, экскурсии.

Занятия по программе строятся на следующих принципах: усвоение материала от простого к сложному, единства воспитания и обучения, последовательности, доступности, индивидуальности, самореализации.

Дети первого года обучения знакомятся с изонитью, одним из видов декоративно-прикладного творчества, приобретают основные навыки и умения. Дети второго года обучения продолжают дальнейшее изучение изонити, совершенствуют свои умения и

навыки, выполняя более сложные работы. Обучение проводится в форме групповых занятий и индивидуальных, а также самостоятельной работы обучающихся. Так как способности и возможности по усвоению материала программы у детей разные, а также различен и возраст обучающихся, выполнение изделий происходит с разной скоростью, что требует практически индивидуальной работы в группе, а также предусматривается подача материала с разной степенью сложности. Программой предусмотрены задания для коллективного исполнения. Коллективный труд обеспечивает опыт творческого общения, сплачивает детей, формирует дружбу, доброжелательные отношения, взаимопомощь.

Программа составлена согласно возрастным знаниям, физических и интеллектуальных особенностей обучающихся. Учебно-практическая деятельность имеет творческий характер. Взаимоотношения с учащимися строятся на взаимосоотрудничестве, уважении, доверии, деликатного и тактичного отношения к личности ребёнка.

Рабочая программа обновляется ежегодно с учётом развития науки, техники, культуры, технологий и социальной сферы, и выносится в отдельный документ.

2.6. Список литературы

Учебные пособия:

- * Леонова О.В. Рисуем нитью Москва 2004 г.
- * Нагибина М.И. Что могут нитка и иголка начальная школа 1998 г. № 4
- * Орешкова О.А. Творческие задания по изонити
//народное творчество 1998 г. № 5

Методическая литература:

- * Бурундукова Л. Волшебная изонить АСТ Пресс-Книга 2010 г.
- * Гильман Р.А. "Иголка и нитка в умелых руках", Москва Лекпромбытиздат, 1993 г.
- * Леонова О.В. "Рисуем нитью ажурные картинки", Санкт-Петербург Литеро, 2008 г.
- * Ивановская Т.В. "Волшебная изонить", "Рипол Классик" 2012 г.
- * Вышивка изонить электронные ресурсы - режим доступа vishivka.info
- * Изонить - техника выполнения электронные ресурс режим
доступа www.vnion.narod.ru
- * История возникновения изонити электронный ресурс режим доступа
www.doektu_help_stud/memory.htm
- * Лебедева Е.А. Изонить - Рукоделие для всех. Схемы. электронные ресурсы режим
доступа superidea.ru