

Администрация города Обнинска
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Центр развития творчества детей и
юношества» города Обнинска, Калужской области

Согласовано
Протокол методического совета
МБОУ ДО «ЦРТДиЮ»
протокол №1
«28» августа 2025г.

Утверждено
Приказом директора
МБОУ ДО «ЦРТДиЮ»
П.А. Астахов
№ 13-0/28 «28» августа 2025г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«МЯГКАЯ ИГРУШКА»**

Срок реализации: 2 года
Возраст обучающихся: 6-13 лет

Составитель:
Педагог дополнительного образования
Борисова Инна Васильевна

г. Обнинск
2025 г.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Данная программа является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей художественной направленности, очной формы обучения, сроком реализации 2 года, для детей 6-13 лет, стартового и базового уровня освоения.

Язык реализации программы - Государственный язык РФ – русский.

Игрушка всегда сопровождала человека, являясь одним из самых давних видов декоративно-прикладного искусства, украшающего наш быт; радующего наш глаз. Игрушку любят все: дети и взрослые. Для детей она забава, игра, взрослые же с радостью смотрят на красивые, смешные игрушки, которые переносят их в мир детства, вызывают добрую улыбку.

Огромное значение в творческом развитии ребенка имеет игрушка, сделанная своими руками. То занятие способно пробуждать и развивать детскую фантазию. Вместе с тем рукоделие – важный компонент трудового обучения детей. Занимаясь им, дети приобретают навыки шитья, работая с ножницами, клеем. Развивают глазомер, объемное мышление, учатся терпению и настойчивости в достижении цели. Дети, занятые полезным и интересным делом, станут собраннее, добрее, заботливее. Игрушка – это прекрасный подарок маме, папе, бабушке, друзьям, учителю. Сшитую своими руками игрушку ребенок не порвет, не сломает, потому что помнит, каких трудов она ему стоила. Работа, выполненная со старанием, вызывает одобрение окружающих, а ребенок испытывает чувство гордости и радости за свой труд.

Проект программы составлен в соответствии с государственными требованиями к образовательным программам системы дополнительного образования детей на основе следующих нормативных документов:

-Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);

-Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

-Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.12.2019 N 56722).

-Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

-Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

-Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных

технологий (Приложение к письму Министерства просвещения РФ от 31 января 2022 г. N 1ДГ 245/06).

-Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
-Устав учреждения. Локальные нормативные акты учреждения.

Актуальность данной программы заключается в формировании у школьников практических трудовых навыков творческой активности в воспитании художественного вкуса.

Новизна данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы состоит в подаче материала с разной степенью сложности. Так как способности и возможности по усвоению материала программы у детей разные, а также различен и возраст обучающихся, выполнение работ происходит с разной скоростью.

Отличительная особенность данной программы заключается в формировании духовного мира детей, развитию творческих способностей, эстетического вкуса.

Программа – модифицированная

Адресат программы:

Обучение рассчитано на детей 6-13 лет.

Условия приема осуществляется по принципу добровольности.

Комплектование групп – одновозрастные.

Уровень освоения программы – стартовый, базовый.

Объем программы – 144 часа.

Срок освоения программы – 2 года.

Режим занятий:

1 год обучения -2 раза в неделю по 1 часу, количество часов в неделю – 2, 72 часа в год;
2 год обучения -2 раза в неделю по 1 часу, количество часов в неделю – 2, 72 часа в год.

Количественный состав детей:

Группа 1-го года обучения не менее 12 человек, в возрасте 6-10лет.

Группа 2-го года обучения не менее 10 человек, в возрасте 10-13 лет.

Формы занятий с детьми практическое занятие, выставка, экскурсии, мастер-класс.

Дистанционное обучение не предусмотрено.

При зачислении на программу детей с ОВЗ для них будет разработана адаптированная образовательная программа (АОП), обеспечивающая освоение образовательной программы с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (273-ФЗ, ст.2, п.27).

1.2. Цель и задачи

Цель программы: заключается в формировании у школьников практических трудовых навыков творческой активности в воспитании художественного вкуса.

Задачи:

Обучающие:

- освоить углубленное содержание деятельности;
- способствовать развитию художественного вкуса, эстетического восприятия;
- расширить знания в приобретение технических навыков (изучение швов, правильного завязывания узелков, самостоятельно выкроенное лекало - выкройка, изготовление игрушек из кроя);
- научиться изготовить игрушку более самостоятельно с меньшей помощью руководителя, оформить, украсить по своему воображению и вкусу.

Воспитательные:

- приобщить детей к истокам русской народной культуры;
- создать условия для включения каждого в деятельность, где воспитанник может себя реализовать, почувствовать себя значимым для других;
- формировать художественный вкус, эстетическое восприятие;
- формировать потребности добросовестного отношения к общественно-полезному труду, аккуратности в работе;
- формировать потребности в самообразовании;
- формировать культуру делового и дружеского общения со сверстниками, взрослыми, культуры речи;
- способствовать раскрытию индивидуальных способностей.

Развивающие:

- раскрыть индивидуальные способности;
- расширить кругозор;
- пробудить творческие способности;
- развить эстетический и художественный вкус.

**1.3. Учебно-тематический план
1 год обучения**

№ п/п	Наименование темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1.	Вводное занятие	1	1		Беседа
2.	Сведения о швах (виды швов, правила их выполнения)	2	1	1	Наблюдение
	Итого:	3	1	2	
3.	Сувениры из ткани: - матрешка - лошадка	2 2	1 1	1 1	Беседа, наблюдение

	- светофор	2	1	1	
	- зайчик	2	1	1	
	- лилия	6	1	5	
	Итого:	14	5	9	
4.	Плоские комбинированные игрушки:				Беседа, наблюдение
	- собачка	4	1	3	
	- рыбка	2	1	1	
	- обезьянка	4	1	3	
	- котенок	4	1	3	
	Итого:	14	4	10	
5.	Шитье сувениров к празднику (Новый год)	2	0,5	1,5	Беседа, наблюдение
6.	Посещение выставки	1		1	Беседа
7.	Клубный день	1		1	День творчества в кружках
	Итого:	4	0,5	3,5	
8.	Объемная игрушка (из меха и ткани):				Беседа, наблюдение
	- медвежонок	4	1	3	
	- пингвин	8	1	7	
	- белочка	8	1	7	
	Итого:	20	3	17	
9.	Шитье сувениров к праздникам (23 февраля и 8-ое марта)	2	0,5	1,5	Беседа, наблюдение
	Итого	2	0,5	1,5	
10.	Полезная мягкая игрушка:				Беседа, наблюдение
	- прихватка	2	1	1	
	- футляр для телефона	3	1	2	
	- сумочка	6	1	5	
	- игольница	1		1	
	Итого:	12	3	9	
11.	Посещение музея	1		1	Беседа
12.	Клубные дни	1		1	День творчества в кружках
13.	Итоговое занятие	1		1	Анализ творческих работ
	Итого:	3		3	
	Итого:	72	18	54	

1.4. Содержание программы 1 год обучения

1. Вводное занятие

Теория. Знакомство с детьми (выяснить, что интересует детей), знакомство детей с предстоящей работой, содержанием занятий (используя книги, альбомы, наглядные материалы и др.), правила поведения обучающихся на занятиях, во

время перерыва, правила техники безопасности на занятиях, с колющими и режущими предметами (иголка, ножницы), с электроприборами (утюг).

2. Сведения о швах (виды швов, правила их выполнения)

Теория. Беседа об истории шитья, показ готовых образцов, полезные советы в процессе работы.

Практика. Выполнение работы по образцам.

3. Сувениры из ткани (матрешка, лошадка, светофор, зайчик, лилия)

Теория. Правила работы с лекалами, ножницами, правила раскроя, беседа о различных тканях.

Практика. Выбор ткани для выполнения игрушки, соединение и оформления деталей игрушки.

4. Плоские комбинированные игрушки (собачка, рыбка, обезьянка, котенок)

Теория. Знакомство с технологией изготовления дополнительных вариантов игрушек

Практика. сочетание ткани, меха, кожи, оформление игрушек кожей, мехом

5. Шитье сувениров к празднику (Новый год)

Теория. Секреты мастерства, информация о многообразии вариантов и способах изготовления подарков (ёлка, Дед Мороз, Снегурочка)

Практика. Изготовление подарка на выбор.

6. Посещение выставки

Практика. Посещение выставки, где наглядно показаны изделия преподаваемого вида творчества.

7. Клубный день

Практика. Обучающие принимают участие в мероприятиях, проводимых в детском клубе «Факел», в Центре различных праздниках в школьные каникулы.

8 Объемная игрушка (из меха и ткани): медвежонок, пингвин, белочка.

Теория. Что такое объемная игрушка, правила раскроя объемной игрушки

Практика. Раскрой меха и использование понятия «зеркальное отражение», швы для меха и способы сшивания, игрушки из меха («через край», «петельный»).

9. Шитье сувениров к праздникам (23 февраля и 8-ое марта)

Теория. Секреты мастерства, информация о многообразии вариантов и способах изготовления подарков (сердечко, цветок и др.)

Практика. Выбор материала. Определение нормы расхода ткани. Изготовление сувенира.

10. Полезная мягкая игрушка: прихватка, футляр для телефона, сумочка, игольница

Теория. Рекомендации по выбору фактуры и расцветки тканей, фасона, декоративной отделки. Нормы расхода ткани. Технология сборки и обработки прихватки, фартука.

Практика. Работа с эскизами (зарисовки и выполнения трафаретов для прихваток).

Определения нормы расхода ткани и косой бейки. Подготовка ткани раскрою. Раскладка и обмеловка выкройки, раскрой. Технологическая обработка изделия.

11. Посещение музея

Практика. Посещение музея, где наглядно изучают историю преподаваемого вида творчества.

12. Клубный день.

Практика. Участие обучающихся в мероприятиях, проводимых в детском клубе «Факел».

13. Итоговое занятие.

Практика. Оформление выставки детскими работами и подведение итогов.

1.5. Планируемые результаты 1 год обучения

Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать:

- правила техники безопасности
- правила пользования принадлежностями для шитья ткани, меха
- правила пользования электроприборами (утюг)
- правила раскроя, сметывания и сшивание деталей изделий
- правила набивки деталей, сборки и оформления (глазки, нос . . .) игрушки
- украшение изделия

Обучающиеся будут уметь:

- вставлять нитку в иголку
- самостоятельно завязывать узелок в начале и конце работы
- правильно сочетать цвет ниток и ткани
- уметь отличать лицевую и изнаночную сторону ткани
- соблюдать правила раскроя
- уметь сметать и сшить выкроенные детали игрушки
- уметь набить, собрать и оформить игрушку
- украсить по вкусу

Личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформировать умение доводить начатое дело до конца;
- воспитать собранность, умение выстраивать последовательность своих действий;
- проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических

задач в процессе работы.

■

Метапредметные результаты:

- уметь организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- самостоятельно придумать и подобрать цветовое соотношение;
- выполнять коллективную работу.

1.3. Учебно-тематический план

2 год обучения

№ п/п	Наименование темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1.	Вводное занятие	1	1		Беседа
	Итого:	1	1		
2.	Плоские комбинированные игрушки: - медвежонок - слоненок - чебурашка - кот - заяц	3 3 3 3 3	1 1 1 1 1	2 2 2 2 2	Беседа, наблюдение
	Итого:	15	5	10	
3.	Шитье сувениров к праздникам (Новый год)	2	0,5	1,5	Беседа, наблюдение
4.	Посещение выставки	1		1	Беседа
5.	Клубные дни	1		1	День творчества в кружках
	Итого:	4	0,5	3,5	
6.	Объемная игрушка (из меха и ткани): - слон - телепузик - собачка - краб - черепаха - змейка	3 10 9 9 4 1	1 1 1 1 1	2 9 8 8 3 1	Беседа, наблюдение
	Итого:	36	5	31	
7	Шитье сувениров к праздникам (23 февраля и 8-ое марта и др.)	2	0,5	1,5	Беседа, наблюдение
	Итого:	2	0,5	1,5	
8.	Одежда для «Барби»	5	1	4	
	Итого:	5	1	4	
9.	Полезная мягкая игрушка: - прихватка-рукавичка - игрушка-подушка	4 2	1 1	3 1	Беседа, наблюдение

	Итого:	6	2	4	
10.	Посещение музея	1		1	Беседа
11.	Клубные дни	1		1	День творчества в кружках
12.	Итоговое занятие	1		1	Анализ творческих работ
	Итого:	3	0,5	2,5	
	Итого:	72	15	57	

1.4. Содержание программы 2 год обучения

1. Вводное занятие

Теория. Задачи и план работы учебной группы. Обсуждение программы организационные вопросы, повторение (частично) правил о швах и соединениях ими деталей

2. Плоские комбинированные игрушки (медвежонок, слонёнок, чебурашка, кот, заяц)

Теория. Диагностика усвоенных знаний необходимых для изготовления игрушки.

Практика. Самостоятельное выполнение игрушки, используя полученные знания, навыки

3. Шитьё сувениров к празднику (Новый год)

Теория. Игрушка как общепризнанный сувенир, украшение современного интерьера

Практика. Выполнение самостоятельного разработанного сувенира с предварительным раскроем и изготовления лекала

4. Посещение выставки

Практика. Посещение выставки для наглядного изучения истории мягкой игрушки; игрушек-сувениров

5. Клубный день

Практика. Участие в досуговых мероприятиях, проводимых в детском клубе «Факел» и в Центре проведение выездных мероприятий, встреч с интересными людьми.

6. Объемная игрушка (из меха и ткани): слон, тлепузик, собачка, краб, черепаха, змейка.

Теория. Что такое объемная игрушка, правила раскроя объемной игрушки.

Практика. Раскрой меха и использование понятия «зеркальное отражение», швы для меха и способы сшивания, игрушки из меха («через край», «петельный»).

7. Шитьё сувениров к праздникам (23 февраля и 8-ое марта и др.)

Теория. Игрушка как общепризнанный сувенир, украшение современного интерьера.

Практика. Выбор материала. Определение нормы расхода ткани. Изготовление сувенира.

8. Одежда для «Барби»

Теория. Стиль и имидж (понятие стиля эпохи, понятие моды и пропорции фигуры, стиль в одежде). Рекомендации по выбору ткани, отделке и фурнитуре. Нормы расхода ткани. Правила измерения фигуры. Правила раскладки ткани и нанесение расчетов на ткань.

Практика. Подготовка ткани к раскрою. Выполнение расчетов на ткани, обмеловка, раскрой, сметывание. Окончательная отделка.

9. Полезная мягкая игрушка: прихватка-рукавичка, игрушка-подушка

Теория. Рекомендации по выбору фактуры и расцветки тканей, фасона, декоративной отделки. Нормы расхода ткани. Технология сборки и обработки прихватки, фартука.

Практика. Изготовление игрушки, используемой в домашнем обиходе, сделанная своими руками («Курица-грелка» на чайник, прихватка, прихватка-рукавичка, игрушка-подушка, игольница, панно из ткани и др.) и есть «полезные» правила изготовления по лекалам (увеличение и уменьшение размера) раскрой, сметывание, сшивание, набивка «подушек» свой вариант «полезной» игрушки.

10. Посещение музея

Практика. Посещение музея, где наглядно изучают историю преподаваемого вида творчества.

11. Клубный день.

Практика. Участие обучающихся в мероприятиях, проводимых в детском клубе «Факел».

13. Итоговое занятие.

Практика. Подведение итогов работы группы. Оформление выставки-стенд (с согласием детей) и детскими работами и подведение итогов.

1.5. Планируемые результаты 2 год обучения

Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать:

- правила техники безопасности
- правила пользования принадлежностями для шитья ткани, меха
- правила пользования электроприборами (утюг)
- правила раскроя, сметывания и сшивание деталей изделий
- правила набивки деталей, сборки и оформления (глазки, нос . . .) игрушки

- украшение изделия

Обучающиеся будут уметь:

- вставлять нитку в иголку
- самостоятельно завязывать узелок в начале и конце работы
- правильно сочетать цвет ниток и ткани
- уметь отличать лицевую и изнаночную сторону ткани
- соблюдать правила раскроя
- уметь сметать и сшить выкроенные детали игрушки
- уметь набить, собрать и оформить игрушку
- украсить по вкусу
-

Личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформировать умение доводить начатое дело до конца;
- сформировать умение высказывать собственные идеи, отстаивать свою позицию;
- воспитать собранность, умение выстраивать последовательность своих действий;
- проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических задач в процессе работы;
- самостоятельная организация выполнения различных творческих работ.

Метапредметные результаты:

- уметь организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
- самостоятельно придумать и подобрать цветовое соотношение;
- легко ориентироваться в технических приёмах вышивки;
- выполнять коллективную работу.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график 1 год обучения

№	Месяц	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия
1.	1 полугодие обучения	Вводное занятие	1	Беседа
2.		Сведения о швах (виды швов, правила их выполнения)	2	Беседа, практическое занятие
		Итого:	3	
3.		Сувениры из ткани: - матрешка - лошадка - светофор - зайчик - лилия	2 2 2 2 6	Беседа, практическое занятие
		Итого:	14	
4.		Плоские комбинированные игрушки: - собачка - рыбка - обезьянка - котенок	4 2 4 4	Беседа, практическое занятие
		Итого:	14	
5.		Шитье сувениров к празднику (Новый год)	2	Беседа, практическое занятие
6.		Посещение выставки	1	Экскурсия
7.		Клубный день	1	Праздник
		Итого:	4	
8.	2 полугодие обучения	Объемная игрушка (из меха и ткани): - медвежонок - пингвин - белочка	4 8 8	Беседа, практическое занятие
		Итого:	20	
9.		Шитье сувениров к праздникам (23 февраля и 8-ое марта)	2	Беседа, практическое занятие
		Итого	2	
10.		Полезная мягкая игрушка: - прихватка - футляр для телефона - сумочка - игольница	2 3 6 1	Беседа, практическое занятие
		Итого:	12	
11.		Посещение музея	1	Экскурсия

12.		Клубные дни	1	Праздник
13.		Итоговое занятие	1	Выставка
		Итого:	3	
		Итого:	72	

2.1. Календарный учебный график 2 год обучения

№	Месяц	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия
1.	1 полугодие обучения	Вводное занятие	1	Беседа
		Итого:	1	
2.		Плоские комбинированные игрушки: - медвежонок - слоненок - чебурашка - кот - заяц	3 3 3 3 3	Беседа, практическое занятие
		Итого:	15	
3.		Шитье сувениров к праздникам (Новый год)	2	Беседа, практическое занятие
4.		Посещение выставки	1	Экскурсия
5.		Клубные дни	1	Беседа, конкурсы
		Итого:	4	
6.	1 и 2 полугодие обучения	Объемная игрушка (из меха и ткани): - слон - телепузик - собачка - краб - черепаха - змейка	3 10 9 9 4 1	Беседа, практическое занятие
7.		Итого:	36	
		Шитье сувениров к праздникам (23 февраля и 8-ое марта и др.)	2	Беседа, практическое занятие
8.		Итого:	2	
		Одежда для «Барби»	5	Беседа, практическое занятие
9.		Итого:	5	
		Полезная мягкая игрушка: - прихватка-рукавичка - игрушка-подушка	4 2	Беседа, практическое занятие
10.		Итого:	6	
		Посещение музея	1	Экскурсия
11.		Клубные дни	1	Беседа, конкурсы
12.		Итоговое занятие	1	Выставка

		Итого:	3	
		Итого:	72	

2.2. Условия реализации программы **Материально-техническое обеспечение**

Успешной реализации учебного процесса способствует соответствующая материально-техническая база.

Наличие:

- учебного кабинета для занятий с детьми соответствующему требованиям СанПин и технике безопасности;
- шкафы для хранения материалов и незавершенных работ;
- выставочные стенды, игрушки, выполненные детьми и руководителем.
- приспособления для хранения материалов и инструментов (ткани, мех, нитки, тесьма, сутаж, цветные ленты, пуговицы, картон, ватный синтепон, ножницы, иголки, наперстки, мелки, мыло, клей и др.). Из электроприборов – утюг.

Материально-техническое обеспечение:

- ткани, мех, нитки, тесьма, сутаж, цветные ленты, пуговицы, картон, ватный синтепон, ножницы, иголки, наперстки, мелки, мыло, клей и др.), гладильная доска.
- Из электроприборов – утюг.

Наглядное обеспечение:

- схемы, образцы поэтапного выполнения работы
- альбом готовых работ
- выставочные стенды работ обучающихся

Дидактическое обеспечение:

- наборы шаблонов, трафаретов по темам
- подборки схем, технологических карт по темам
- справочный материал по темам

2.3. Формы аттестации

Два раза в год во всех группах проводится промежуточная и аттестация по итогам освоения программы, которая отслеживает личностный рост ребёнка по следующим параметрам:

- усвоение знаний по базовым темам программы;
- овладение умениями и навыками, предусмотренными программой;
- развитие художественного вкуса;
- формирование коммуникативных качеств, трудолюбия и работоспособности.

Используются следующие формы проверки:

Выставки творческих работ обучающихся.

Методы проверки:

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии: наблюдение за деятельностью обучающегося, выполнение требований к качеству работ.

Аттестация по итогам освоения программы проходит как выставка лучших работ обучающихся, выполненных в течение года.

2.4. Контрольно-оценочные материалы

На занятиях применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень освоения материала выявляется в беседах, мини-лекциях, выполнении практических и творческих заданий. В течение года ведётся индивидуальное педагогическое наблюдение за творческим развитием каждого обучающегося. Каждая работа анализируется, поощряется, когда ребёнок сам видит допущенную ошибку и находит способы её исправления. Разнообразные занятия дают возможность обучающимся проявить свою индивидуальность, самостоятельность, способствуют гармоническому и духовному развитию личности.

Результаты освоения программного материала определяются по трём уровням: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень – работа выполнена в полном объёме, без технологических ошибок, аккуратно, проявлена самостоятельность, вносит в работу элементы творчества.

Средний уровень - работа выполнена в полном объёме, но есть технологические ошибки.

Низкий уровень – работа выполнена не в полном объёме, с ошибками, выполняет задания под руководством и с помощью педагога.

Важными показателями успешности освоения программы являются: развитие интереса обучающихся к занятиям «Мягкая игрушка»

2.5. Методическое обеспечение

Наиболее приемлемой формой организации образовательного процесса в этом виде деятельности является развитие трудовой, познавательной и творческой активности.

Организация образовательного процесса по данной программе предполагает создание для обучающихся творческой, свободной, комфортной среды. Этому способствует использование педагогом **методов обучения**, позволяющих достичь максимального результата. К ним относятся беседа, мини-лекции, рассказ, объяснения, показ, демонстрация иллюстративного материала и фотографий. Применяются **активные методы обучения**: выполнение практических работ, выставки, экскурсии. Познавательный интерес детей усиливается за счет систематического проведения экскурсий, участия в выставках, посещения музеев.

Занятия по программе строятся на следующих принципах: усвоения материала от простого к сложному, единства воспитания и обучения, последовательности, доступности, индивидуальности, самореализации.

Характер деятельности обучающихся: исследовательский.

Рабочая программа обновляется ежегодно с учётом развития науки, техники, культуры, технологий и социальной сферы, и выносится в отдельный документ.

2.6. Список литературы

Литература для педагога:

1. Сказка своими руками С.С.Лежнева
2. И.И. Булатова Минск «Полымя», 1994г.
3. Любимые игрушки Ксения Митителло Москва, Эксмо., 2007г.
4. Мягкие игрушки Кэролин Восбург Холл Издательская группа КОНТЭНТ 2004г.
5. Игрушки самоделки Л.Н. Лосиг Минск 1997г.
6. Мягкая игрушка Т.П. Кононович
7. З.Л. Коботова Санкт-Петербург, СОВА, 2007г.
8. Мягкая игрушка И.Г. Зайцева Москва, Изд. Дом МСП., 2001г.
9. Кружок изготовления игрушек-сувениров О.С. Молотобарова Москва, «Просвещение» 1990г.
10. Т. Чебунина Москва МНПО «Восход» 1993г.
11. Т. Чебунина Москва МНПО «Восход» 1993г.
12. Шью из лоскутков. На досуге Т.И. Санчес Москва, 1-ый Каданеевский пер., 12, 1990г.
13. Забавные поделки С.Ф. Тарасенко Москва, «Просвещение» 1992г.

Литература для детей:

1. Подарки. Альбом самоделок В. Шик Издательство «Малыш», Москва 1988г.
2. Подружки-рукодельницы Д.Р. Ханашевич Издательство «Малыш», Москва 1985г.
3. Барби. Мода. №3 В. Вольных
4. Барби. Мода. №4 В. Вольных

Сайты, использованные для разработки программы и организации образовательного процесса:

1. [YouTube](#)

В программе используется интернет - ресурсы и аналогичные программы по художественной направленности.

Вопросы безопасности труда

Кружковцы должны знать и соблюдать следующие правила:

1. Ножницы во время работы класть справа, кольцами к себе, чтобы не уколоться об их острые концы. Лезвия ножниц должны быть сомкнутыми.
2. Следить, чтобы ножницы не падали на пол, так как при падении они могут повредить тебя и твоего товарища.
3. Передавать ножницы кольцами вперед с сомкнутыми лезвиями.
4. Шить с наперстком, чтобы избежать прокола пальца.
5. При шитье не пользоваться ржавой иглой, т.к. она может сломаться и повредить палец.
6. Во время работы нельзя вкалывать иголки и булавки в одежду, в стол или случайные предметы. Их надо вкалывать в специальную подушечку.
7. Нельзя перекусывать нитку зубами, можно повредить губы.
8. Иголки следует хранить в подушечке, а булавки в коробочке с крышкой.
9. Сломанную иглу следует отдать руководителю.